



Philologisches Seminar
Lateinische Philologie
Prof. Dr. Robert Kirstein

Working Group Narrative
Dynamics in Latin Literature



Forschungskolloquium — SoSe 2024

MITTWOCH, 24. APRIL 2024

- ❖ Eröffnung

MITTWOCH, 08. MAI 2024

- ❖ **Elisabeth Scharkin:** Let's write about women – Eine narratologische Analyse der Darstellung von Frauen durch antike Autoren

MITTWOCH, 15. MAI 2024

- ❖ **Prof. Dr. Silvio Bär (Oslo):** Christodor und Enargeia. Eine frühbyzantinische Ekphrasis im Lichte kognitiver Theorien neu gelesen

MITTWOCH, 29. MAI 2024

- ❖ **Jutta Beck:** Tell me more! Zur rhetorischen Funktion des Erzählens
- ❖ **Georgios Voulgaris:** Das Nisus-Euryalus-Epyllion in Verg. *Aen.* 9, 176-449

MITTWOCH, 12. JUNI 2024

- ❖ **Christoph Winterhalder (Freiburg):** Narratologie des Tonfilms – Einblicke in ein Work-In-Progress-Modell zum audiovisuellen Erzählen

MITTWOCH, 19. JUNI 2024

- ❖ **Felipe Agudelo (Bogota/Tübingen):** Zwischen Narratologie und Semantik – Die Beschreibung der Pharisäer durch das Verb *πειράζω* im Markusevangelium

MITTWOCH, 26. JUNI 2024

- ❖ **Fabian Zuppke (FU Berlin):** *domicilium est proprium, migrationes in alienum* – die Metaphorologie der Metapher im ciceronischen Denken

MITTWOCH, 03. JULI 2024

- ❖ **Katharina Blaas:** Passing the Baton? Symmachus, his Son, and the 7th Book of the *Epistulae*

DIENSTAG (!), 16. JULI 2024 (GÜ)

- ❖ **Prof. Dr. Lieve van Hoof (Gent):** Libanius the lobbyist: Influencing official decisions under Constantius, Julian and Theodosius

MITTWOCH, 17. JULI 2024

- ❖ **Dominik Wabersich (Stuttgart/Marbach):** The reflection of Mother Tongue in the Poetry of Female Authors

Mittwochs, 18 Uhr c.t. im KoZi Hegelbau (021)



Sondertermine auf der
Homepage