



# NEWSLETTER

NR. 3 (WINTERSEMESTER 2017/18)

The full interview:

## A chat with... Jannis Koltermann, an FSZ Italian student

Jannis Koltermann è di Bonn, ha una laurea in latino, storia e scienze politiche e attualmente sta studiando storia antica all'università di Tubinga. Parla l'inglese, il francese e l'italiano.

### Jannis, tu parli molto bene il francese. Come ti sei avvicinato allo studio di questa lingua?

Mio padre è professore di francese al liceo ed è sempre stata una figura che mi ha enormemente influenzato. I miei genitori amano molto la Francia e la Francia è il Paese in cui trascorrevamo tutti gli anni le vacanze estive. Subito dopo la maturità e prima di iscrivermi all'università mi sono recato a Parigi dove ho fatto il servizio civile in un centro per giovani. Tornato in Germania ho intrapreso i miei studi.



### Dove hai imparato l'italiano?

Ho cominciato a studiare l'italiano in Francia quando ho partecipato al gemellaggio tra l'università di Aix-en-Provence e Tubinga. In Francia mi sono iscritto a un corso che mi ha permesso di acquisire le conoscenze e le nozioni di base della lingua italiana.

### Perché hai scelto l'italiano?

Ho scelto l'italiano prima di tutto perché è una lingua romanza molto vicina al francese e poi la lingua mi interessa anche per motivi culturali. Amo in particolar modo la cultura e la letteratura italiana. Il Rinascimento e l'opera di Puccini e Verdi sono la mia grande passione. Inoltre la lingua italiana è importante per lo studio della storia antica.

### Ti è piaciuto studiare l'italiano al FSZ e perché?

Sì, moltissimo. Mentre in Francia ho imparato le regole base della lingua italiana, al FSZ ho frequentato un corso di livello intermedio B1 e avuto la possibilità di esercitare tutte e quattro le abilità linguistiche: lettura, ascolto, scrittura e parlato. A lezione gli insegnanti utilizzano materiale didattico autentico, che spazia da testi su temi di attualità, articoli di giornale, canzoni, video e film. In questo corso ho imparato ad approfondire, esercitare ed allenare la comunicazione in italiano in un gruppo di lavoro giovane, dinamico, attivo e piacevole.

### Quali sono i tuoi progetti per il futuro?

Andrò a Cambridge per fare un master in storia antica. Dopo il master vorrei fare un dottorato, ma non so bene dove se in Inghilterra, in Francia o in Italia. Inoltre voglio fare anche un lungo viaggio in Italia per ammirare tutte le più importanti opere rinascimentali.



# NEWSLETTER

NR. 3 (WINTERSEMESTER 2017/18)

The full interview:

## A chat with... Jannis Koltermann, an FSZ Italian student

Jannis Koltermann comes from Berlin and has a degree in Latin, History and Political Science. At the moment he's studying Ancient History at the University of Tübingen. He speaks English, French and Italian.

### Jannis, you speak very good French, what led you to learn French?

My father is a French secondary school teacher, and he has always had a strong influence on me. My parents really love France, and we spent all our summer holidays there. After finishing school, and before signing up to go to university, I went to Paris and did community service in a youth centre. After returning to Germany, I started studying.

Bild: Koltermann



### Where did you learn Italian?

I started to learn Italian when I took part in an exchange programme between the University of Tübingen and Aix-en-Provence. I registered to take an Italian course in France in which I acquired the basics.

### Why did you choose Italian?

I chose Italian because it's a romance language that is similar to French. Furthermore, I'm interested in Italian culture and I love Italian literature. The Renaissance and the operas by Verdi and Puccini are my greatest passions. Moreover, the Italian language is very important for the studies of Ancient History.

### Did you enjoy your Italian lessons at the FSZ (Language Learning Centre)? Why, why not?

Yes, very much. While I picked up the basics of Italian in France, the B1 course that I attended at the FSZ gave me the opportunity to practice all four skills: reading, listening, speaking and writing. In the course the teacher used authentic material, for example texts on current topics, newspaper articles, songs, films and videos. In this course I practised and improved my Italian in a young, dynamic, active and pleasant working environment.

### What are your plans for the future?

I'm going to go to Cambridge where I'll do an MA in Ancient History. After my MA, I'd like to write a PhD thesis, but I don't know where yet, maybe in England, maybe France or maybe Italy. I'd also like to go on a long tour through Italy in order to admire the most important works of the Renaissance period.