

Denkmäler der Musik in Baden-Württemberg
herausgegeben von MANFRED HERMANN SCHMID
(seit 1993)

- Bd. 1:** WELTER, JOHANN SAMUEL: Das geistliche Werk: Kantaten, Magnificat, Kirchenlieder (Musik aus Württembergisch Franken: Die Reichsstadt Hall), hg. von ANDREAS TRAUB, München: Strube 1993.
- Bd. 2:** GEMMINGEN, ERNST VON: Vier Konzerte für Violine und Orchester (Musik aus dem baden-württembergischen Franken: Die Reichsstadt Heilbronn), hg. von ANDREAS TRAUB, München: Strube 1994.
- Bd. 3:** PLATTNER, AUGUSTINUS: Acht doppelchörige Messen (1624) (Musik aus dem baden-württembergischen Franken: Die Deutschordensresidenz Mergentheim), hg. von ANDREAS TRAUB, München: Strube 1995.
- Bd. 4:** Musik der Organistenfamilie DRUCKENMÜLLER TRAUB (Musik aus Württembergisch Franken: Die Reichsstadt Hall), hg. von ANDREAS TRAUB, München: Strube 1996.
- Bd. 5:** BACHMANN, SIXTUS: Die doppelchörige Missa solennis in C (Musik aus Oberschwaben: Das Prämonstratenserkloster Obermarchtal), hg. von RUDOLF FABER, München: Strube 1997.
- Bd. 6:** GLASER, JOHANN WENDELIN: Ausgewählte Kantaten (Musik aus dem badischen Franken: Die Residenzstadt Wertheim), hg. von ANDREAS TRAUB/MARCO JAMMERMANN, München: Strube 1998.
- Bd. 7:** HOYOUL, BALDUIN: Lateinische und deutsche Motetten (Musik aus Württemberg: Die Stuttgarter Hofkapelle), hg. von DAGMAR GOLLY-BECKER/ANDREAS TRAUB, München: Strube 1998.
- Bd. 8:** SCHUBART, CHRISTIAN FRIEDRICH DANIEL: Sämtliche Lieder, hg. von HARTMUT SCHICK, München: Strube 2000.
- Bd. 9:** GAELLE, MEINGOSUS: Adams und Evas Erschaffung. Eine komische Oper nach P. Sebastian Sailers „Schwäbischer Schöpfung“ (Musik aus Oberschwaben: Das Benediktinerkloster Weingarten), hg. von MARIA BIELER/RUDOLF FABER/ANDREAS HAUG, München: Strube 2001.
- Bd. 10:** HOYOUL, BALDUIN: Magnificat-Zyklus und Messen (Musik aus Württemberg: Die Stuttgarter Hofkapelle) / FABER, STEPHAN: Cantiones (Musik aus Württemberg: Die freie Reichsstadt Giengen an der Brenz), hg. von ANDREAS TRAUB, München: Strube 2001.
- Bd. 11:** BOEDDECKER, PHILIPP FRIEDRICH: Die erhaltenen Werke: Melos Irenicum (Te Deum), Sacra Partitura, Trauermusiken (Musik aus Württemberg), hg. von HANS EUGEN EKERT, München: Strube 2002.
- Bd. 12:** BRANDL, JOHANN EVANGELIST: Kammermusik mit Bläsern, Teil 1, hg. von URSULA KRAMER, München: Strube 2002.
- Bd. 13:** BRANDL, JOHANN EVANGELIST: Kammermusik mit Bläsern, Teil 2, hg. von URSULA KRAMER, München: Strube 2003.
- Bd. 14:** CAPRICORNUS, SAMUEL FRIEDRICH: Jubilus Bernhardi (Musik aus Württemberg: Die Stuttgarter Hofkapelle), hg. von PAUL L. RANZINI, mit einem Beitrag zur Textgeschichte von ULRICH KÖPF, München: Strube 2003.
- Bd. 15:** MAICHELBECK, FRANZ ANTON: Requiem für Kaiser Karl VI. und Messe zu Ehren der Hl. Scholastika (Musik aus Baden: Freiburg als Regierungssitz von Vorderösterreich), hg. von MANFRED SCHULER, München: Strube 2004.

- Bd. 16:** Frühe Mörike-Vertonungen 1832–1856, hg. von KLAUS ARINGER, mit einem Beitrag zu den Texten von DANIEL GRAF, MÜNCHEN: STRUBE 2004.
- Bd. 17:** MOZART, WOLFGANG AMADEUS: Die Donaueschinger Harmoniemusik der „Entführung aus dem Serail“ (Musik am Fürstenbergischen Hof), hg. von BASTIAAN BLOMHERT, München: Strube 2005.
- Bd. 18:** Frühe Schiller Vertonungen bis 1825, hg. von GEORG GÜNTHER, München: Strube 2005 (zugl: Diss., Univ. Tübingen 2006).
- Bd. 19:** HAAS, Pater ILDEFONS: 15 Offertorien, Opus 2 (1766) (Musik aus der Benediktinerabtei Ettenheimmünster), hg. von BERNHARD KLÄR, München: Strube 2006.
- Bd. 20:** LANG, JOSEPHINE: Lieder nach Texten von Reinhold Köstlin, hg. von HARALD KREBS, München: Strube 2008.
- Bd. 21:** WIDMANN, ERASMUS: Musicalischer Tugendtspiegel und Gantz Neue Cantzon, hg. von ANDREAS TRAUB/KLAUS PETER LEITNER, München: Strube 2010.
- Bd. 22:** WIDMANN, ERASMUS: Weltliche Gesänge und Ritterspiel, hg. von ANDREAS TRAUB/ GREGOR WITTKOP/KLAUS PETER LEITNER, München: Strube 2014.
- Bd. 23:** ARNOLD, JOHANN GOTTFRIED: 3 Konzerte. Concerto Nr. 3 und Nr. 5 für Violoncello und Orchester, Concertante für zwei Flöten und Orchester, hg. von ANDREAS WOLFGANG FLAD, München: Strube 2016.