

PROGRAMM

14.30 Augustus und der Kaiserkult

Prof. Dr. Richard Posamentir (Tübingen)
Augustus und die litterae aureae.

Dr. Burkhard Emme (Berlin)
Die vermeintliche ‚ara augusti‘ im Bouleuterion
von Milet und die Träger des Kaiserkultes in
den Ostprovinzen.

Dr. Gabriel Mazor (Jerusalem)
Herod the Great and the Imperial Cult: scale,
diversity and intention.

Jana Mätzschker M.A. (Berlin)
Augustus in Griechenland.

16.30 Kaffeepause

17.00 Material und Technik

Robert Nawracala M.A. (Erlangen)
Augustus – „Vater“ der Fensterscheibe?

17.30 Rezeptionsgeschichte

Dr. Sylvia Diebner (Rom)
Augustus als Kultbild – Augustus als Vorbild.
Die Bühne der Selbstdarstellung des faschisti-
schen Regimes

Prof. Dr. Marco Giuman (Cagliari) &
Ciro Parodo M.A. (Tübingen)
Mostra Augustea della Romanità.

VERANSTALTUNGORT



Universität Tübingen

Philosophische Fakultät
Altertums- und Kunstwissenschaften
Institut für Klassische Archäologie
Schloss Hohentübingen, Burgsteige 11 · 72070 Tübingen
Telefon +49 7071 29-78546 · Telefax +49 7071 29-5778
www.klassarch.uni-tuebingen.de/augustus



AUGUSTUS IST TOT –
LANG LEBE DER KAISER!

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
Institut für Klassische Archäologie

Internationales Kolloquium anlässlich
des 2000. Todestages des römischen Kaisers

20.–22. November 2014

PROGRAMM

Donnerstag, den 20. November

16.00 Willkommen und Einführung

16.30 Augustus und die Münzen

Prof. Dr. Reinhard Wolters (Wien)
Domi militiaeque – Die Aneignung von Prägeorganisation und Münzbildern unter Augustus

Dr. Maria C. Molinari (Rom)
A unique quinarius of Augustus (RIC I 2 123 A) kept in the Medagliere Capitolino, from the „Tesoro di via Alessandrina“.

Dr. Alexa Küter (Berlin)
Princeps, Paludamentum und Patera. Zur Profectio in der augusteischen Münzmeisterprägung.

Prof. Dr. Bernhard Weisser (Berlin)
Germanicus im Münzbild.

18.30 Pause

19.00 Abendvortrag

Prof. Dr. Tonio Hölscher (Heidelberg)
Ubiquitär – totalitär? Zur Präsenz des Augustus im Stadtbild Roms.

20.00 Abendempfang in der Gipsabgußsammlung des Museum Schloss Hohentübingen

Freitag, den 21. November 2014

9.00 Augustus und Rom

Dr. Bridget Buxton (Rhode Island)
The Second Sons of Augustus: an Archaeology of Lucius Caesar and Agrippa Postumus

Prof. Dr. Angela Pabst (Halle)
SPQR CL V: Ein Schild und viele Fragen.

Prof. Dr. Stephan G. Schmid (Berlin)
Agrippa und der Orient – wieder mal zu den Prozessionsfriesen der Ara Pacis.

PROGRAMM

Dr. Martin Spannagel (Heidelberg)
Nicht nur Julier! Bemerkungen zur Ahnengalerie des Augustusforums.

11.00 Kaffeepause

Dr. Vibeke Goldbeck (Berlin)
Die Porticus ad Nationes des Augustus.

Prof. Dr. Andreas Grüner (Erlangen)
Marmor und ‚Propaganda‘. Zum Verhältnis von politischer Semantik und ästhetischer Gestaltung in augusteischen Bauprojekten.

Dr. Philipp Baas (Kassel)
Fasti Capitolini, Parther und Actiumbogen – Monumente augusteischer Siegespropaganda.

Dr. Sven Schipporeit (Wien)
Sieger zur See in luftiger Höhe: Innovative Ehrungen für Duilius und Augustus.

13.30 Mittagspause

15.00 Der Palatin und das sog. Augustushaus

Prof. Dr. Patrizio Pensabene & Dr. Enrico Gallochio (Rom)
Aktuelle Forschungen und Ergebnisse zum sog. Augustushaus.

JunProf. Dr. Johannes Lipps (Tübingen)
Das Augustushaus als Forschungsgegenstand zwischen den 80er Jahren und Heute.

16.00 Kaffeepause

16.30 Augustus und die Bilder

Dr. Manuel Flecker (Tübingen)
Von der mimetischen Option zum „Klassizismus“. Das Augustus-Porträt zwischen Tradition und Erneuerung.

PD Dr. Caterina Maderna (Heidelberg)
Augustus ist tot – lang lebe Claudius!

17.30 Pause

PROGRAMM

18.00 Abendvortrag

Prof. Dr. Thomas Schäfer (Tübingen)
Actium, Vergil und Augustus: Ein frühkaiserzeitlicher Relieffries zwischen Zeitgeschichte und Rezeption.

Samstag, den 22. November 2014

09.00 Augustus und die Bilder (Fortsetzung)

Dr. Harald Schulze (München)
Ein singuläres Mythenbild auf einem Reliefspiegel augusteischer Zeit.

Dr. Frank Hildebrandt (Hamburg)
Silberne Prunkbecherpaare augusteischer Zeit und ihre Nachfolger.

Dr. Kai Töpfer (Heidelberg)
Die Bilderwelt des Heeres in augusteischer Zeit.

Dr. Alexander Heinemann (Freiburg)
Einer für immer? Die augusteische Bildsprache nach Augustus

11.00 Kaffeepause

11.30 Augustus und die Provinzen

PD Dr. Florian Stilp (Paris)
Der Bogen von Orange. Ein Denkmal für Augustus.

Dr. David Ojeda Nogales (Sevilla)
Spolia et Signa a Gades (Baetica).

Jean-Luc Schenck-David
Le trophée de Saint-Bertrand-de-Comminges

Gunnar Olbrich M.A. (Tübingen)
Die Reisen des Augustus in den Provinzen im Spiegel der archäologischen Denkmäler

13.30 Mittagspause