



Bildnachweis: Detail of Anni Albers' and Glorianna Dale's Untitled, 1959. Herbert F. Johnson Museum of Art Cornell University (accession number 92.029)  
© 2017 The Josef and Anni Albers Foundation/VG Bildkunst, Bonn.

# Rethinking Europe:

## Artistic Production and Discourses on Art in the Late 1940s and 1950s

February 15–17 2018

**Konzept:**

Barbara Lange (Tübingen),  
Arnold Bartetzky (Leipzig),  
Marina Dmitrieva (Leipzig),  
Tanja Zimmermann (Leipzig)

[www.postwar-europe.de](http://www.postwar-europe.de)

[www.uni-tuebingen.de](http://www.uni-tuebingen.de)

**Tagungsort:**

Kunsthistorisches Institut  
der Universität Tübingen

Raum X

Bursagasse 1  
72070 Tübingen

**Kooperation und Förderung:**



Gefördert durch

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft